

WYDZIAŁ: Nauk Humanistycznych i Społecznych
KIERUNEK: Kulturoznawstwo specjalność: Projektowanie innowacji

PROFIL: praktyczny

POZIOM: I stopnia

TRYB: stacjonarny

Rok rozpoczęcia studiów 2019/2020

SEMESTR 1					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
			Ogółem		
I	Zarządzanie projektem	moduł	60	6	zaliczenie z oceną
	Wprowadzenie do pracy w zespołach projektowych	ćwiczenia	15		
	Psychologia współpracy w zespole	ćwiczenia	15		
	Praca projektowa: metody, narzędzia	ćwiczenia	15		
	Budowanie zespołu projektowego	ćwiczenia	15		
II	Wprowadzenie do humanistyki i metodologii badań	moduł	60	4	zaliczenie z oceną
	Wprowadzenie do humanistyki	wykład	30		
	Metody prowadzenia badań	wykład	30		
III	Historia publiczna i humanistyka cyfrowa	moduł	75	7	zaliczenie z oceną
	Mikrohistorie	wykład	30		
	Co to jest historia publiczna?	warsztaty	15		
	Humanistyka cyfrowa	warsztaty	15		
	Projekty cyfrowe: studia przypadków	warsztaty	15		
IV	Realizacja projektu. Historie publiczne	moduł	45	5	zaliczenie z oceną
	Historie publiczne. Pracownia	warsztaty	45		
V	Studium generale. Antropologia codzienności		15	2	zaliczenie z oceną
VI	Teksty kultury I		15	2	zaliczenie z oceną
VII	Wykłady eksperckie 1		15	1	zaliczenie bez oceny
VIII	Język angielski 1	ćwiczenia	60	3	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			345	30	

SEMESTR 2					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
			Ogółem		
I	Przestrzeń publiczna. Konteksty	moduł	90	7	zaliczenie z oceną
	Socjologia i antropologia miasta	wykład	30		
	Za progiem. Przemiany polskiej przestrzeni publicznej	wykład	30		
	Miejskie studia przypadku	konwersatorium	30		
II	Przestrzeń publiczna. Praktyki	moduł	30	3	zaliczenie z oceną
	Prawne uwarunkowania dotyczące przestrzeni publicznej	warsztaty	15		
	Działania artystyczne i para-artystyczne w przestrzeni publicznej	konwersatorium	15		
III	Miasto w działaniu	moduł	75	7	zaliczenie z oceną
	Miejska gra: biznes w przestrzeni publicznej	konwersatorium	15		
	Jak działa miasto?	wykład	30		
	Service Design - projektowanie usług publicznych	warsztaty	15		
	Współczesne miejskie wyzwania	warsztaty	15		
IV	Realizacja projektu. Przestrzeń publiczna	moduł	45	5	zaliczenie z oceną
	Przestrzeń publiczna. Pracownia	warsztaty	45		
V	Studium generale. Praktyki artystyczne w przestrzeni publicznej		15	2	zaliczenie z oceną
VI	Teksty kultury II		15	2	zaliczenie z oceną
VII	Wykłady eksperckie 2		15	1	zaliczenie bez oceny
VII	Język angielski 2	ćwiczenia	60	3	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			345	30	

SEMESTR 3					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
I	Trendy w projektowaniu	moduł	30	3	zaliczenie z oceną
	Makro- i mikrotrendy współczesności	ćwiczenia	15		
	Trendy w projektowaniu	ćwiczenia	15		
II	Media Lab	moduł	75	6	zaliczenie z oceną
	Technologia i społeczeństwo	wykład	30		
	Technologie i zarządzanie informacją	konwersatorium	15		
	Techniki zarządzania przyszłością	wykład	30		
III	Projektowanie krytyczne (critical design)	moduł	90	8	zaliczenie z oceną
	Wstęp do projektowania krytycznego	wykład	30		
	Programowanie kreatywne	warsztaty	15		
	Physical Computing	ćwiczenia	15		
	Konstruowanie prototypu obiektu interaktywnego lub instalacji persfazyjnej	warsztaty	30		
IV	Realizacja projektu. Projektowanie przyszłości	moduł	45	5	zaliczenie z oceną
	Projektowanie przyszłości. Pracownia	warsztaty	45		
V	Studium generale. Media i kulturowe konstrukcje czasu	wykład	15	2	zaliczenie z oceną
VI	Teksty kultury III	wykład	15	2	zaliczenie z oceną
VII	Wykłady eksperckie 3	wykład	15	1	zaliczenie bez oceny
VIII	Język angielski 3	ćwiczenia	60	3	zaliczenie z oceną
IX	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	30	0	zaliczenie bez oceny
	Liczba godzin i punktów		375	30	

SEMESTR 4					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba	Forma zaliczenia
			Ogółem	punktów ECTS	
I	Kultura i biznes: Scenariusze współpracy	moduł	60	5	zaliczenie z oceną
	(Pop)kultura jako narzędzie zmiany społecznej	wykład	30		
	Popkultura - etniczność - biznes	konwersatorium	15		
	Kreatywność - biznes - kultura: myślenie start-upowe	konwersatorium	15		
II	Kino w perspektywie społeczno-kulturowej	moduł	45	3	zaliczenie z oceną
	Film i kino a zmiana społeczna	wykład	30		
	Kino dokumentalne	konwersatorium	15		
III	Projektowanie wydarzenia kulturalnego	moduł	90	8	zaliczenie z oceną
	Film i kino w kulturze: wybrane perspektywy	wykład	30		
	Film: analiza - interpretacja - krytyka	warsztaty	30		
	Badania festiwalu i badania widowni: od researchu do obserwacji uczestniczącej	warsztaty	15		
	Organizacja wydarzenia: spotkania z praktykami	konwersatorium	15		
IV	Realizacja projektu. Kultura i biznes	moduł	45	5	zaliczenie z oceną
	Kultura i biznes. Pracownia	warsztaty	45		
V	Studium generale. Ekonomia kultury	wykład	15	3	zaliczenie z oceną
VI	Teksty kultury IV	wykład	15	2	zaliczenie z oceną
VII	Wykłady eksperckie 4	wykład	15	1	zaliczenie bez oceny
VIII	Język angielski 4	ćwiczenia	60	3	zaliczenie z oceną
IX	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	30	0	zaliczenie bez oceny
	Liczba godzin i punktów		375	30	

SEMESTR 5					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
			Ogółem		
I	Humanistyka wobec zmian	moduł	75	6	zaliczenie z oceną
	Posthumanistyka	wykład	30		
	Pogranicza i transgresje	wykład	30		
	Taktyki i strategię w kulturze	konwersatorium	15		
II	Potrzeby, praktyki, zastosowania	moduł	75	7	zaliczenie z oceną
	Pozycjonowanie w kulturze	konwersatorium	15		
	Komunikacja naukowa	wykład	30		
	Komunikacja naukowa	ćwiczenia	15		
	Strategie edukacyjne	konwersatorium	15		
III	Nowa humanistyka: Scenariusze współpracy	moduł	45	4	zaliczenie z oceną
	Scientific Humanities: warsztat w laboratorium badawczym	warsztaty	15		
	Badania terenowe i prezentacja wyników	warsztaty	15		
	Organizacja współpracy z mediami	warsztaty	15		
IV	Realizacja projektu. Nowa humanistyka	moduł	45	5	zaliczenie z oceną
	Nowa humanistyka. Pracownia	warsztaty	45		
V	Studium generale. Zwroty w humanistyce	wykład	15	2	zaliczenie z oceną
VI	Teksty kultury V	wykład	15	2	zaliczenie z oceną
VII	Praktyka zawodowa*	praktyki	240	8	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			510	34	

SEMESTR 6					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
			Ogółem		
I	Mentoring / Konsultacje zawodowe	seminarium	30	2	zaliczenie z oceną
II	Seminarium licencjackie	seminarium licencjackie	30	5	zaliczenie z oceną
III	Projekt dyplomowy	projekt	30	6	zaliczenie z oceną
IV	Fakultety	wykład	45	5	zaliczenie z oceną
V	Praktyka zawodowa*	praktyki	240	8	zaliczenie z oceną
Liczba godzin i punktów			375	26	

	Godziny	Liczba punktów ECTS
	Ogółem	
Liczba godzin i punktów na wszystkich latach	2325	180

Dodatkowe informacje:

*Zgodnie z Ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce Art. 67 p. 5 student w trakcie studiów realizuje praktyki zawodowe o łącznym wymiarze 6 miesięcy. Szczegółowe zasady realizacji praktyki zawodowej określa „Regulamin praktyki zawodowej”.